



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.
Instytucja Zarządzająca PROW 2014-2020 – Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi. Regulamin opracowany przez
Towarzystwo Przyjaciół Drzewicy w ramach grantu pt. „Budowanie tożsamości historycznej wśród mieszkańców
obszaru działania LGD Stowarzyszenia Dolina Pilicy”, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej
w ramach działania 19 „Wsparcie dla rozwoju lokalnego w ramach inicjatywy LEADER”
Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020.

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO pt. „Kiedy myślę, OJCZYŻNA...”

1. Organizatorem Konkursu jest:

- Towarzystwo Przyjaciół Drzewicy,

2. Celem konkursu jest:

- Pobudzanie wrażliwości i aktywności twórczej w dziedzinie plastyki,
- Promowanie wśród dzieci i młodzieży idei patriotyzmu,
- Kształtowanie poczucia świadomości narodowej i szacunku wobec własnego państwa,
- Kształtowanie poczucia silnej więzi emocjonalnej, społecznej i kulturowej z własnym narodem, z jego historią, tradycją i wartościami,
- Utrwalanie poczucia dumy narodowej,
- Aktywizacja lokalnej społeczności,
- Rozwijanie zainteresowań historią i kulturą „dużej i małej Ojczyzny”
- Budowanie uczuć przywiązania do rodzinnej miejscowości i kraju oraz szacunku dla ludzi w niej mieszkających

ZASADY UCZESTNICTWA:

- Konkurs przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży szkolnej oraz osób dorosłych z terenu gminy Drzewica.
- Przyjmowane są tylko prace wykonane indywidualnie.
- Uczestnicy nadsyłają lub dostarczają osobiście prace na temat niepodległej Polski.
- Konkurs przeprowadzony będzie w 4 grupach wiekowych:
 1. Klasy I-III
 2. Klasy IV-VI
 3. Od 14 do 19 lat
 4. Powyżej 19 lat
- Tematem prac jest ujęta w ramy plastyczne idea i samodzielna interpretacja dotycząca rozumienia patriotyzmu, jego przejawów, postaw, piękna Ojczyzny itp.
- Prace powinny być wykonane w formacie A3 lub A4 w dowolnej technice (np. rysunek, wydzieranka, kolaż, malowanie farbami, batic, wyklejanka, papieroplastyka, płaskorzeźba, prace z wykorzystaniem komputerowych programów graficznych, itp...)
- **Termin składania prac konkursowych - 15 maja 2019r.,**
- Prace konkursowe należy dostarczyć osobiście lub przesać pocztą na adres:

1. Towarzystwo Przyjaciół Drzewicy (Przewodnicząca Pani Anna Reszelewska)
26-340 Drzewica, ul. Kilińskiego 8 lub

2. Regionalnego Centrum Kultury w Drzewicy (p.o. Dyrektora Alina Szymańska)
26-340 Drzewica, ul. Stawowa 27A

- Autorzy prac dopisują na kopercie (jeśli praca wysłana jest pocztą) i na odwrocie pracy: KONKURS „Kiedy myślę, OJCZYŻNA...”. Do każdej z prac należy dołączyć metryczkę zawierającą podstawowe dane uczestnika konkursu: imię i nazwisko, adres zamieszkania, rok urodzenia, numer telefonu oraz adres elektroniczny.
- Prace zostaną ocenione przez Komisję powołaną przez Organizatorów (4 członków)
- Jury dokonuje oceny prac uwzględniając walory plastyczne i sposób przedstawienia tematu.
- Laureaci konkursu otrzymują nagrody rzeczowe za I-III miejsce oraz nagrody rzeczowe dla 2 osób wyróżnionych w każdej kategorii
- Nagrodami będą artykuły plastyczne: farby olejne, farby akrylowe, farby akwarelowe, pastele olejne, pastele suche, kredki, kredki świecowe, kredki akwarelowe, albumy.
- **Podsumowanie konkursu oraz rozdanie nagród odbędzie się 29 czerwca 2019r, w budynku Regionalnego Centrum Kultury w Drzewicy.**
- Organizatorzy nie zwracają prac zgłoszonych do konkursu.
- Prace przechodzą na własność Towarzystwa Przyjaciół Drzewicy.
- Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji nagrodzonych prac w celach promocyjnych związanych z konkursem, w „Wieściach znad Drzewiczki” oraz wyeksponowania ich na wystawie pokonkursowej w RCK, prezentacji w wersji elektronicznej na stronie internetowej.
- Uczestnik zgłaszając prace na konkurs potwierdza tym samym, że zgadza się z Regulaminem i wyraża jednocześnie zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby konkursu zgodnie z ustawą z dnia 10.05.2018r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2018r., Nr 101, poz. 1000) w zakresie koniecznym do prawidłowego przeprowadzenia konkursu - ogłoszenie wyników, publikacja prac.

W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator Konkursu

Regulamin konkursu dostępny jest w RCK, a także na stronie: www.tpd.drzewica.pl,
www.rck.drzewica.pl, www.drzewica.pl

Nagrody w ramach konkursu:

I kategoria:

I miejsce - pastele olejne, farby olejne, farby akrylowe, kredki, kredki świecowe, pastele suche, farby akwarelowe;

II miejsce - pastele olejne, farby olejne, farby akrylowe, kredki, pastele suche;

III miejsce- pastele olejne, farby olejne, farby akrylowe, kredki;

2 wyróżnienia: farby akwarelowe, pastele olejne, kredki akwarelowe;

II kategoria:

I miejsce - pastele olejne, farby olejne, farby akrylowe, kredki, kredki świecowe, pastele suche, farby akwarelowe;

II miejsce - pastele olejne, farby olejne, farby akrylowe, kredki, pastele suche;

III miejsce- pastele olejne, farby olejne, farby akrylowe, kredki akwarelowe;

2 wyróżnienia: farby akwarelowe, pastele olejne, kredki akwarelowe;

III kategoria:

I miejsce - pastele olejne, farby olejne, farby akwarelowe, farby akrylowe, pastele suche, album Skarby Kultury Unesco;

II miejsce - pastele olejne, farby olejne, farby akrylowe, farby akwarelowe, pastele suche, kredki akwarelowe;

III miejsce- pastele olejne, farby olejne, farby akrylowe, farby akwarelowe;

2 wyróżnienia: farby akwarelowe, pastele suche, pastele olejne

IV kategoria:

I miejsce - pastele olejne, farby olejne, farby akrylowe, farby akwarelowe, pastele suche, album Skarby Kultury Unesco;

II miejsce - pastele olejne, farby olejne, farby akrylowe, farby akwarelowe, pastele suche, kredki akwarelowe;

III miejsce- pastele olejne, farby olejne, farby akrylowe, farby akwarelowe;

2 wyróżnienia: farby akwarelowe, pastele suche, pastele olejne;